

Contre raison à3

Noé Faignient

La fleur des chansons à3 - uvain - P. Phalèse - 1574

Canto

Con - tre rai - son vous m'estes fort es-tran - ge, vous m'es - es

Alto

Con - tre rai - son vous m'es-es fort es - tran - ge, vous m'es-tes fort es -

Tenor

Con - tre rai - son vous

5

fort es-tran - ge, con - tre rai - son, con - tre rai - son vous m'es-tes fort es -

tran - ge, con - tre rai - son, con - tre rai - son vous m'es-tes fort es -

m'es - tes fort es-tran - ge, con - tre rai - son vous m'es-tes fort es -

9

tran - ge, est - ce bien fait? Est ce bien fait? En

tran - ge, est ce bien fait? Est ce bien fait? Est ce bien fait? En au-rez vous lou-

tran - ge, est ce bien fait? Est ce bien fait? En au-rez

14

au-rez vous lou-an - ge, en au-rez vous lou - an - ge? D'ain-si m'a -

an - ge, en au-rez vous lou - an - ge, d'ain - si m'a - voir, d'ain - si m'a -

lou-an - ge, en au-rez vous lou - an - ge, d'ain - si m'a -

voir sou-dain des - hé - ri - té, d'ain - si m'a-voir sou-dain des - hé - ri - té, de

voir sou-dain des - hé - ri - té, d'ain - si ma-voir sou-dain des - hé - ri - té, de

voir sou-dain des - hé - ri - té d'ain - si m'a-voir sou-dain des - hé - ri - té, de

vo - stre'a-mour sans l'a - voir me-ri-té, sans l'a - voir me-ri - té, vous

vo - stre'a-mour sans l'a - voir me-ri-té, sans l'a - voir me-ri-té, vous

vo - stre'a-mour sans l'a - voir me-ri-té, sans l'a - voir me-ri-té, vous

fait - il mal si'à vous ser - vir me ren - ge, vous fait il mal si'à vous ser - vir me

fait il mal si'à vous ser - vir me ren - ge, vous fait il mal, vous

fait il mal si'à vous ser - vir me ren - ge, vous fait il mal si'à vous ser - vir me

ren - ge, vous fait il mal, vous fait il mal si'à vous ser-vir me ren - ge?

fait il mal si'à vous ser-vir me ren - ge, si'à vous ser - vir me ren - ge?

ren - ge, vous fait il mal si'à vous ser-vir me ren - ge?

La fleur des chansons à3 - uvain - P. Phalèse - 1574

4 Con - tre rai - son vous m'es-tes fort es-tran - ge,

8 vous m'es - es fort es-tran - ge, con - tre rai - son, — con-tre rai -

12 son vous m'es-tes fort es - tran - ge, est - ce bien fait?

16 Est ce bien fait? En au-rez vous lou-an - ge, en au-rez vous lou-

18 an - ge? D'ain - si m'a - voir sou - dain des - hé - ri - té,

21 d'ain-si m'a-voir sou-dain des - hé-ri-té, de vo - stre'a-mour sans

24 l'a - voir me-ri - té, sans l'a - voir me-ri - té, vous

28 fait - il mal si'à vous ser - vir me ren - ge, vous fait il mal si'à

32 vous ser - vir me ren - ge, vous fait il mal, vous fait il mal si'à

vous ser - vir me ren - ge?

La fleur des chansons à3 - uvain - P. Phalèse - 1574

Con - tre rai - son vous m'es-es fort es - tran - ge, vous

m'es-tes fort es - tran - ge, con - tre rai - son, con - tre

rai - son vous m'es-tes fort es - tran - ge, est ce bien

fait? Est ce bien fait? Est ce bien fait? En au - rez vous lou -

an - ge, en au-rez vous lou - an - ge, d'ain-si m'a - voir, d'ain - si m'a -

voir soudain des - hé - ri - té, d'ain-si ma-voir sou-dain des - hé-ri-té, de

vo - stre'a-mour sans l'a - voir me-ri-té, sans l'a - voir me-ri-té, vous

fait il mal si'à vous ser - vir me ren - ge, vous fait il mal,

vous fait il mal si'à vous ser - vir me

ren - ge, si'à vous ser - vir me ren - ge?

La fleur des chansons à3 - uvain - P. Phalèse - 1574

2

8 Con - tre rai - son vous m'es tes fort es-tran -

6 ge, con - tre rai-son vous m'es-tes fort es - tran - ge, —

10 — est ce bien fait? Est ce bien fait? En au-rez

14 lou-an - ge, en au - rez vous lou - an - ge, d'ain - si m'a -

17 voir sou-dain des - hé - ri - té d'ain - si m'a - voir sou - dain des -

19 hé - ri - té, de vo - stre'a - mour sans l'a - voir me - ri - té, —

22 — sans l'a - voir me-ri-té, vous fait il mal si'à vous ser - vir me

26 ren - ge, vous fait il mal si'à vous ser - vir me ren - ge,

30 vous fait il mal si'à vous ser - vir me ren - ge?